

## **Lara Miglietti**

Nata a Biella il 04/05/1992

Residente in via Nelson, 32 13872 Borriana (BI)

### **Istruzione:**

Anno 2013/2014: Laureata presso la facoltà di Scienze della Formazione di Bologna, Educatore Sociale e Culturale, 107/110 di valutazione.

Anno 2010/2011: Conseguimento del Diploma di Perito Turistico presso I.T.C. Eugenio Bona di Biella, 98/100 di valutazione.

### **Lingue straniere:**

- Spagnolo: Certificazione DELE (B1) con valutazione 95,8. Ho vissuto e frequentato l'Universidad de Granada (Campus di Melilla) da Febbraio a Luglio 2013 (Erasmus)
- Inglese: Certificazione KET (A2) con valutazione Pass with Merit. Ho seguito il corso di preparazione FIRST (B2)
- Francese: Certificazione DELF (B1) con valutazione 75/100

### **Formazione artistica:**

**Danza Classica:** Daniela Tonso, Sonia Villani, Narcisa Spada, Wanda Fiorellino, Armando Turano, Alberto Canestro, Natalia Rosato

**Danza Moderna:** Cristina Ruberto, Deborah Padovan

**Danza Contemporanea:** Roberto Orlacchio, Erika Bettin, Francesco Sgrò, Piergiorgio Milano, Teresa Noronha Feio

**Danze Caraibiche:** Deborah Padovan, Matteo Pappalettera, Simona Crea, Juanjose Martin Alcantara, Belen Rios Martinez

**Hip – hop:** Samar Khorwash, Ben

**Tessuti aerei:** Stevie Boyd, Elena Timpanaro, Ramona D'Agui

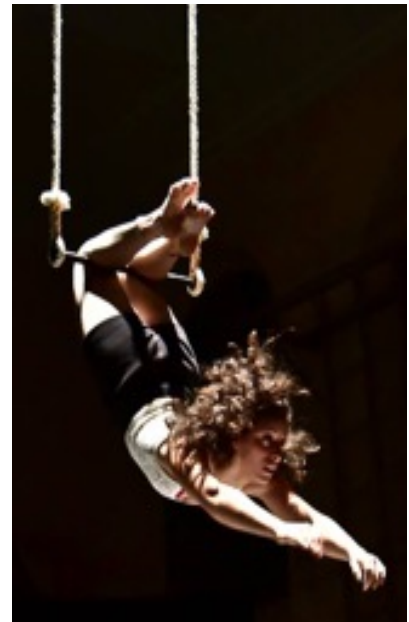
**Trapezio statico:** Stevie Boyd, Elena Timpanaro, Gabriela Corbo, Francesco Barbero

**Cerchio aereo:** Natalia Rosato

**Acrobalance:** Gabriela Corbo

**Acrobatica:** Manuela Marongiu, Matteo Lo Prete, Giulia Fiore

**Preparazione fisica:** Matteo Lo Prete, Stevie Boyd, Veronica Arato, Giulia Fiore



## *Curriculum Artistico*

**Attore di circo:** Roberto Magro, Francesco Sgrò, Alessandro Maida

- nel 2015-16 III anno di Ricerca Artistica Individuale presso la “Scuola di Circo Flic” (Torino)
- nel 2014-15 corso di preparazione alle arti circensi “Flic Full” presso la “Scuola di Circo Flic” (Torino)
- nel 2013-14 ho frequentato i corsi di discipline aeree (trapezio e tessuti) e di acrobalance tenuti da Gabriela Corbo e Ramona D'Aguì (Bologna)
- nel 2013 iscritta alla “Academia de Baile Bachakumbè” (Melilla – Spagna)
- nel 2012 iscritta alla scuola di danza “Gymmoving” (Bologna)
- dal 2009 al 2011 ho frequentato il corso di discipline aeree (tessuti), presso la “Scuola di Circo Flic” (Torino)
- dall'anno 2008 iscritta all'associazione sportiva dilettantistica “Studio Danza Insieme” direzione artistica Daniela Tonso (Biella)
- dall'anno 1998 al 2007 iscritta alla scuola di danza “Broadway Dance Academy” direzione artistica Deborah Padovan (Biella)

### **Stage:**

Danza Classica: Maurizio Bellezza, Chiara Borghi, Giulio Cantello, Ciorthea Mihai, Matteo Donetti

Danza Contemporanea: Cristina Golin, Virgilio Pitzalis, Federica Pozzo

Danze Caraibiche: Pura Pasion (Maria Vela e Jose Aranda), Los Dinamicos de la Salsa (William Duran e Melani Cutillas), David de Menes, Javier Padilla, Manu Merecumbè.

Hip – Hop: Marisa Ragazzo, Omid Higani, Alessia Gatta

Discipline aeree: Roman Fedin, Elodie Donaque

### **Esami RAD (Royal Academy of Dance) :**

- 06 marzo 2009 6° grado: Distinction – 75/100
- 08 marzo 2010 7° grado: Distinction – 75/100



**Esperienze professionali:**

**Rassegna “Circo in Pillole – Prove d'artista”:** spettacoli a cadenza mensile di circo contemporaneo presso la “Scuola di Circo Flic” di Torino. Registi: Roberto Magro, Francesco Sgrò, Alessandro Maida. (2015-2016)

**Accoglienza “Cità 2016”:** Performance durante l'ingresso del pubblico per lo spettacolo “Intarsi” della compagnia di circo “EIA” presso il Teatro della Concordia di Venaria Reale (TO). Regia di Francesco Sgrò.

**“Andromeda”:** produzione della “Scuola di Circo Flic” per la città di Torino, in Piazza Castello. (2015)

**Spettacoli in feste private:** animazione presso la dimora storica Villa Cernigliaro a Sordevolo (BI) come danzatrice aerea (tessuti e cerchio).

**“Giornata Dell'Arte”:** partecipazione all'evento artistico presso la Fondazione Pistoletto durante la Giornata dell'Arte della città di Biella, con uno spettacolo di danza/circo autoprodotta. (2015)

**Feria de Melilla:** Performance di tessuti aerei presso la Plaza de la Cuatro Culturas durante la festa popolare della Feria di Melilla (Spagna).

**“Scacco Matto”:** Spettacolo di fine anno della scuola di danza “Studio Danza Insieme” direzione artistica di Daniela Tonso. (2010)

