



presenta

## **Il Giardino che accoglie, salva e svela segreti.**

Le potenzialità del Giardino in ambito turistico, terapeutico e culturale

a cura di Maurizio Zarpellon e Milena Bellonotto

**13 e 20 gennaio h. 15:00 – 17:00**

*Il Giardino come accoglienza - La funzione del giardino nell'ospitalità green,  
tra storytelling e redditività*

**3 e 17 febbraio h. 15:00 – 17:00**

*Il giardino che ti salva - Il giardino come leva del cambiamento personale:  
giardini nutrienti per mente, corpo e spirito*

**16 Marzo h. 15:00 – 18:00**

*I Giardini segreti - Quando le Arti entrano in giardino*

Gli incontri si terranno presso Comizio Agrario, Piazza Ellero 45 - 12084 Mondovì (Cuneo)  
[www.comizioagrario.org](http://www.comizioagrario.org)

Info, prenotazioni e iscrizioni, da ultimarsi dieci giorni prima di ogni incontro, scrivere a [zarm63@gmail.com](mailto:zarm63@gmail.com)

**Per conoscerci meglio visita:**

Instagram: [@mauriziozarpellon](https://www.instagram.com/mauriziozarpellon) - [@ventodifogli.e](https://www.instagram.com/ventodifogli.e)

Facebook: Maurizio Zarpellon Garden Design - Vento di Fogli.e



Con il supporto di

**Programma corsi inverno 2023-24 . A cura di Zarpellon Maurizio**

<p align="center"><b>“il giardino come accoglienza”</b></p> <p>Indicato per Agriturismo, B&amp;B, albergo, glamping, albergo diffuso, rifugio alpino, Beauty Farm.</p> <p align="center"><i>Incontro in due serate</i></p>	<p align="center">Argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> La prima impressione è quella che conta.</li> <li><input type="checkbox"/> Un luogo accogliente deve esserlo anche all'esterno.</li> <li><input type="checkbox"/> Il giardino come pretesto per “rimanere”.</li> <li><input type="checkbox"/> Il giardino come e perché.</li> <li><input type="checkbox"/> Puntare alle emozioni attraverso i sensi.</li> <li><input type="checkbox"/> Il giardino non deve essere un problema.</li> <li><input type="checkbox"/> Forme e colori “seducenti”</li> <li><input type="checkbox"/> Piante ruffiane, piante simbolo e primedonne.</li> </ul>
<p align="center"><b>“il giardino come passione”</b></p> <p>Dedicato all'appassionato che vuole migliorare il proprio giardino, ma anche per chi inizia e vuole avere le linee guida per un giardino pratico ma di forte impatto.</p> <p align="center"><i>Incontro in due serate</i></p>	<p align="center">Argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Il giardino non deve essere un problema.</li> <li><input type="checkbox"/> Vi racconto una storia</li> <li><input type="checkbox"/> Carta, penna, colori e zappa</li> <li><input type="checkbox"/> Le piante: chi sono, cosa pensano e cosa fanno</li> <li><input type="checkbox"/> Alberi, arbusti ed erbacee perenni per tutti</li> <li><input type="checkbox"/> Rose, ortensie, peonie per alcuni</li> <li><input type="checkbox"/> Semina, talea, margotta, innesto, propaggine</li> <li><input type="checkbox"/> Strutture di ogni tipo: pergolato, gazebo, piscina, altalena</li> <li><input type="checkbox"/> Che la manutenzione sia con voi...</li> </ul>
<p align="center"><b>“Il giardino che ti salva”</b></p> <p>Dedicato a chi crede nel potere del cambiamento personale. Iniziare dal giardino per salvare se stessi e gli altri (ambizioso ma non impossibile)</p> <p align="center"><i>Incontro di una serata</i></p>	<p align="center">Argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Salvare se stessi è un po' salvare il mondo...</li> <li><input type="checkbox"/> Il giardino che nutre: mente, corpo, spirito e ... portafoglio</li> <li><input type="checkbox"/> Il frutto permesso: alberi e arbusti buoni e belli</li> <li><input type="checkbox"/> L'orto con stile</li> <li><input type="checkbox"/> Un giardino senza tempo</li> <li><input type="checkbox"/> Manutenzione a basso impatto</li> <li><input type="checkbox"/> I materiali riciclati</li> </ul>
<p align="center"><b>“l'orto ornamentale”</b></p> <p>Autarchia ma con stile. Per tutti coloro che conoscono (o pensano di sapere) la differenza tra una “tumatica” raccolta sulla pianta e un pomodoro del supermercato</p> <p align="center"><i>Incontro di una serata</i></p>	<p align="center">Argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Storia dell'orto ornamentale</li> <li><input type="checkbox"/> Estetica e praticità</li> <li><input type="checkbox"/> Soluzioni pratiche e poco costose</li> <li><input type="checkbox"/> Abbinamenti e consociazioni</li> <li><input type="checkbox"/> Gli orti freak: sinergia, biodinamica, permacultura</li> <li><input type="checkbox"/> Progettiamo l'orto</li> <li><input type="checkbox"/> Orto dovunque: sui muri, sul tetto, sott'acqua, comunitari</li> <li><input type="checkbox"/> Il problema acqua: poca, troppa...strategie per conservarla</li> <li><input type="checkbox"/> Le parole strane: letame, compost, cippato, pacciame</li> </ul>
<p align="center"><b>“I Giardini segreti”</b></p> <p>Dimmi che musica ascolti e ti dirò del tuo giardino. Folk, sinfonica, metal, rock, gregoriana, indie...ogni musica riconosce il suo giardiniere</p> <p align="center"><i>Incontro di una serata</i></p>	<p align="center">Argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Cosa c'entra la musica (e la pittura e la letteratura)</li> <li><input type="checkbox"/> Cosa centra la numerologia con il giardino</li> <li><input type="checkbox"/> È tutta questione di “energia”</li> <li><input type="checkbox"/> Ritmo e melodia tra le aiuole</li> <li><input type="checkbox"/> Forma e colore</li> <li><input type="checkbox"/> Ascolti la musica ma vedi le forme: la Sinestesia</li> <li><input type="checkbox"/> Dimmi cosa ascolti e ti dirò qual è il tuo giardino</li> </ul>